

INGE RAADSCHELDERS

Curriculum Vitae

docent, coach, beeldend schrijver

Personalia Jan van Scorelstraat 104 | 3583 CS Utrecht
06-41439935 | mail@ingeraadschelders.nl
www.ingeraadschelders.nl | www.blindschelders.nl
geboren op 11 juni 1976 te Amstelveen

Onderwijs en begeleiding

docentschap **HKU Theater, schrijfopleiding** (Writing for Performance):

Proza (schrijftraining), **Theorie vd Schrijfprocessen** en **Kijken naar Kunst** aan de propedeuse (2008-heden), **Communicatie in het Werkveld/Lesgeven in Schrijven** aan de afstudeergroep (2014-heden), **Lesgeven in Schrijven** (2^e, 3^e en 4^e jaars studenten 2008-2013), **Tekst & Beeld** (ism Gijs van Bon aan het 2^e jaar Schrijven en Theatervormgeving (2005-2011), **Werkveldoriëntatie** aan de propedeuse (2007-2011), keuzemodule.

Onderdeel van **selectieprocedure** als docent en tutor (2008-heden).

Als lid van het kernteam denk ik mee over overkoepelende zaken als het curriculum, toetsen en beoordelen, de ontwikkeling van de opleiding, invulling van facultaire hervormingsplannen, etc.

Daarnaast tutor (schrijf- en studieprocesbegeleider, 2007-heden) van het tweede jaar.

HKU K&E college (over *Kijken naar Kunst*, 2015)

Willem de Kooning Academie: korte schrijftraining aan de vierdejaars docent BKV met het oog op het afstuderen (2009-heden)

Stg. Special Arts: trainen van docenten uit het Speciaal onderwijs en begeleiders van (kunst)instellingen in de gehandicaptenzorg: schrijven en taalvorming van mensen met een verstandelijke beperking (2013-heden). Tevens ontwikkeling van (interactief) didactisch materiaal ([gedichtenlaboratorium](#)) voor dit project [Het Andere Gedicht](#)

Beroepskunstenaars In De Klas, Amsterdam en Rotterdam: lessen schriftelijk presenteren en reflecteren, opstellen intern en extern Portfolio (2003-2013)

Pabo Meppel / Vondst (Hogeschool Drenthe): docent 'Creatief schrijven' (3^e jaar) en Taalvorming (2^e jaar) (2000-2006), losse workshop Taalvorming / creatief schrijven aan de Vondst (zij-instroomopleiding, 2005-2012)

Artez (Hogeschool voor de Kunsten Arnhem, 2001-2003): docent schriftelijk presenteren voor de Centrale Interfaculteit

Kunstenaars&CO project ***Het gedicht*** (binnen Blindschelders & Raadsman, 2006/07): training en begeleiding van 17 kunstenaars m.b.t. het schrijven van gedichten in de ouderenzorg. Tevens coördinatie v.h. project

Kunstweb Amsterdam (nu stg. Taalvorming): consultant Taalvorming; begeleiding en training van leerkrachtenteams op het gebied van het taalonderwijs (2001-2003)

Stichting Netwerk Kleine Projecten Bolivia: docent en consultant Taalvorming in Cochabamba, Bolivia (zomers van 2001 en 2002)

div. workshops en cursussen (2000-heden): o.a. schrijven, dramascriptie, poëzie, proza, lesgeven; in opdracht van o.a. de HKU, UCK, Bibliotheek Amersfoort, Kunstweb Amsterdam, Stichting AGO, Kunstenaars&CO, Bartiméus Zeist en Culturele zondagen Utrecht

coaching & begeleiding

HKU Theater, Writing for Performance; ***tutor***: studie- en schrijfprocesbegeleiding van diverse jaren, in die functie ook deel van het kernteam (2007-heden), ***afstudeerscriptiebegeleiding*** (2011-heden), ***intensievere coaching*** van enkele individuele studenten met specifieke (schrijf)problematiek, ***begeleiding bij interdisciplinaire projecten*** van de faculteit Theater (3^e jaars, 2013) ***beoordelings- en afstudeergesprekken***

Beroepskunstenaars In de Klas (BIK): in A'dam 2003-2013 en R'dam 2009-2010): cursusjaar voor kunstenaars die kunsteducatieve projecten in het PO willen doen; ***coach*** van jaarlijks 4-6 kunstenaars

Individuele coaching: particulieren, op verzoek (2013, coachpraktijk in ontwikkeling), op dit moment o.a. in opdracht van Haagse Hogeschool en via doorverwijzing van ***Pasveer&DeVries Bedrijfsartsen*** en ***Huisartsenpraktijk Orionlaan***

individuele schrijfbegeleiding; op het gebied van (zakelijk en creatief) schrijven en/of lesgeven in schrijven (2005-heden), o.a. in opdracht van o.a. Haagse Hogeschool, Kennisinstituut Mobiliteit (KiM/Rijkswaterstaat), GLOBE Nederland, Kunstwerkplaats Amsterdam, Centrum voor Nascholing Amsterdam, Educatieve Hogeschool Amsterdam, 's Heerenloo Zuid, project Allerzielen Allicht, en div. particulieren, waaronder journalist Miriam Sluis, docent en pedagoog Simten Goren en div. kunstenaars (zie [portfolio online](#))

Vrij werk en opdrachten (artistiek)

- tekst** werk over vergankelijkheid voor *Skrijf* van Gijs van Bon (o.a. in Oude Kerk A'dam, *Fluisterkussens & Klankschalen* tijdens Strijp en ImageRadio te Eindhoven (09/11), *Passie in Beeld, Utrecht cultuurstad*, iov Culturele Zondagen: impressies bij de foto's van Ivar Pels, 2007, *Vissen zwemmen leren, over taalvorming en persoonlijke ontwikkeling van mensen met een verstandelijke handicap*, deel 1; beschrijving van werkwijze Taalvorming, iov **Uitgeverij De Stiel** (2005), tevens fotografie
- txt&bl** (binnen [Blindschelders & Raadsman](#), ism Naomi Blindeman): **(Bewegende) concrete poëzie** (projecties, sinds 2005): te zien geweest op o.a. de Nacht voor de Poëzie, filmtheatercafé 't Hoogt, diverse Uitfeesten en Culturele zondagen in Utrecht, o.a toegepast en in opdracht van Kosmopolis Utrecht. Stg EnterArt Eindhoven. 's Heerenloo- Zuid

Opleiding en professionalisering

- opleidingen** **Hogeschool voor de Kunsten Utrecht**, fac. Theater, Schrijfopleiding, richting: Docent Literaire Vorming (diploma: 2001)
Universiteit van Utrecht, propedeuse Nederlandse Letteren (1996)
Vrije Hogeschool, algemeen propedeutisch jaar (particulier, 1995)
Erasmus College Zoetermeer, VWO (diploma 1994)
- Trainingen & cursussen** **Strategisch Coachen**, Maarten Kouwenhoven, *Kouwenhoven Opleidingen* 2014;
TA (Transactionele Analyse; persoonlijkheidstheorie en communicatiemodel) 101 en tiendaagse, gericht op de basistheorie, toegepast op mijn coach- en docentpraktijk; *Phoenix opleidingen* 2012;
coachtraject gevolgd bij **Phoenix Opleidingen** te Utrecht, met het oog op het verder ontwikkelen van mijn professionele richting;
Coaching in het onderwijs, reflectief coachen en **Gespreksvaardigheden**, korte trainingen + intervisie (HKU, 2009-2011)
Omgaan met psychische problemen (korte training), gericht op autisme en psychose, HKU / Indigo
- Professionalisering** **TA-Intervisie:** ca 7 intensieve sessies per jaar, met vakgenoten (trainer, coach, huisarts, bedrijfsarts) op basis van de theorie en casuïstiek
yogafilosofie (Advaita Vedanta, sinds 2005), Yogacentrum Utrecht (Rob Obermeijer);

Referenties

indien gewenst opvraagbaar

